

## SPANISH AUDIO PROJECT

### TEXT 29

#### El calendario azteca

Los aztecas fueron el último grupo indígena, esencialmente conquistador, que llegó al valle de México entre los años de 1215 a 1521, antes del encuentro con el **viejo mundo**. Esta civilización concibió trabajos de arte que revelan la **singular maestría** y la sensibilidad artística que los individualizaría frente a otros grupos americanos. Tales trabajos, maravillosos y delicados, **cubren desde** dioses y bondades **hasta** finos trabajos en plumas, mosaicos y oro claro, **sin dejar atrás** sus magníficos templos.

Uno de sus símbolos culturales más reconocido y digno de admirarse en la actualidad es, **sin duda alguna**, su calendario o disco solar. Éste fue elaborado para llevar una historia del tiempo, planear eventos **de índole** religiosa o ciclos agrícolas e, incluso, crear nuevas reglas. El calendario ocupó un destacado lugar sobre uno de los templos pero, **por azares del destino**, fue derribado a la conquista de los españoles. Esta majestuosa pieza de cultura y arte fue labrada en un **monolito basáltico** de 3.6 metros y 25 toneladas y **lo que más sobresale** de sus intrincados relieves es el rostro del dios del sol *Tonatiuh* en el centro de la pieza. Le siguen cuatro cuadrados a su alrededor que simbolizaban las eras del mundo. La siguiente banda **deja ver** figuras que los aztecas utilizaban para identificar los veinte días que formaban parte de cada uno de los 18 meses de su calendario. El total de días **correspondía a** 360 y cinco días adicionales que llamaban de mala suerte para agotar el año solar completando, de esta forma, los 365 días

de nuestro calendario actual. La pieza termina en un **anillo flanqueado** por dos serpientes de fuego, cuyas cabezas se encuentran en la parte baja y sus colas **rematan en** la parte alta de la piedra.

**Hoy en día**, la imagen del disco solar o el Sol Azteca, **como también es conocido**, se encuentra impresa en las monedas de diez pesos en México para **evidenciar el orgullo de** los mexicanos **por** su historia. El calendario duró sepultado **cerca de 270** años hasta ser descubierto en 1790 y, **gracias a esto**, ahora puede ser admirado en el Museo Nacional de Antropología e Historia en la ciudad de México donde **reposan** muchas otras piezas que formaron parte de esta sorprendente cultura.

#### **Vocabulario:**

**Viejo mundo:** Europe

**Singular maestría:** unique mastery

**Cubrir desde...hasta:** to cover from...to

**Sin dejar atrás:** not forgetting

**Sin duda alguna:** without a doubt

**De índole:** of its kind

**Por azares del destino:** life's ups and downs

**Monolito basáltico:** volcanic stone.

**Lo que más sobresale:** what is most visible

**Dejar ver:** to display

**Corresponder a:** to be equivalent to

**Anillo flanqueado:** flanked ring

**Rematar en:** to end in

**Hoy en día:** nowadays

**Como también es conocido:** also known as

**Evidenciar:** to show

**El orgullo de... por:** pride of... in

**Cerca de:** about

**Gracias a esto:** for that reason

**Reposar:** to remain